

Musik und TB

Die Einheit kann in den Klassen 8-10 im Gymnasium durchgeführt werden.

Die Schülerinnen und Schüler schauen sich **Oper „La Traviata“** von Giuseppe Verdi an.

Tuberkulose in „La Traviata“

Violetta Valéry, die Hauptfigur, ist eine Kurtisane, die an Schwindsucht (Tuberkulose) leidet. Ihre Krankheit ist zentral für die Handlung: Sie zeigt ihre Verletzlichkeit, ihre Sehnsucht nach Liebe und die gesellschaftlichen Zwänge. Tuberkulose war im 19. Jahrhundert eine weit verbreitete, oft tödliche Krankheit. Künstler wie Verdi nutzten sie symbolisch für Zartheit, Tragik und Leidenschaft.

Symbolische Bedeutung

Tuberkulose ist nicht nur physisch, sondern auch emotional und gesellschaftlich: sie verstärkt den Konflikt zwischen Liebe und gesellschaftlichen Erwartungen. Viele Zuschauer des 19. Jahrhunderts kannten die Krankheit aus eigenem Umfeld, was die Tragik intensivierte.

Aufgabe

Diskussion: warum Tuberkulose in der Kunst vorkommt.